

Scheda Tecnica

Conti® Objekt

Pittura per interni



Colori professionali

Tipo di prodotto

Pittura lavabile traspirante a base di dispersioni per interni.



Destinazione

Pittura molto conveniente per pareti e soffitti all'interno, applicabile su intonaci di malta, gesso, pannelli di cemento armato e fibrocemento, strutture in fibra di vetro, carta da parati ruvida o a struttura di cartone, cartongesso.

Caratteristiche di identificazione

- | | | |
|-------------------------------|--|-----------|
| - Pigmenti: | biossido di titanio rutilo e carbonato di calcio | |
| - Tipo di legante: | a base di dispersioni copolimerizzate | |
| - Peso specifico: | 1,585 kg/l | |
| - Residuo secco: | ca. 64 % | |
| - Contenuto solidi in volume: | ca. 41 % | |
| - Colore: | bianco | |
| - Aspetto: | opaco | |
| - Temperatura di lavorazione: | temperatura ambiente: | min. +5°C |
| | temperatura del supporto: | min. +5°C |
| - Diluizione: | acqua | |

Proprietà

Pittura per interni opaca ad alto rendimento adatta per pareti e soffitti, di odore neutro, buon potere coprente, buone qualità di lavorazione, affermata qualità professionale. Facile da applicare, non spruzza in fase di applicazione, compatibile con l'ambiente, priva di emissioni, solventi e plastificanti.

Essiccazione

- Tempo di essiccazione al tatto: dopo 1 ora
- Sovrapplicabile: dopo 4 ore
- Tempo di essiccazione completo: dopo 12 ore
(a +20°C e dal 65 al 75 % di u.r.)

Consumo

A seconda del fondo e della tecnica di applicazione, ca. 6 m²/l, il che corrisponde a ca. 165 ml/m². Il consumo esatto deve venire calcolato prima dell'applicazione della pittura effettuando sulla superficie da trattare una mano di prova.

Applicazione

Conti® Objekt può venire applicato a pennello, rullo, spruzzo. Adatto per l'applicazione airless (diametro minimo degli ugelli: 0,5 mm).

Diluizione

Di norma applicare due volte il prodotto non diluito. A seconda dei fondi e degli attrezzi usati aggiungere al massimo il 5 % di acqua nella prima mano e nella mano di finitura.

Stoccaggio

Conservare il prodotto in ambiente fresco ma protetto dal gelo (min. +5°C e max. +40°C). Chiudere bene le confezioni aperte e consumarle entro breve tempo. Nella confezione originale ancora chiusa, il prodotto si conserva per ca. 1 anno.



Scheda Tecnica

Conti® Objekt

Pittura per interni



Colori professionali

Preparazione del fondo

Adatta per ogni tipo di fondo pretrattato a regola d'arte in ambienti interni. Prima dell'applicazione del prodotto occorre verificare l'idoneità tra quest'ultimo e il fondo applicando una mano di prova. I fondi particolarmente assorbenti e sfarinanti devono essere pretrattati con Conti® Uni-Tiefgrund o Conti® Puracryl-Tiefgrund. In caso di dubbio richiedere la consulenza di uno specialista!

Colorazione

Il prodotto si può colorare in tonalità intense e in tinte chiare con coloranti adeguati e resistenti agli agenti atmosferici.

Pulizia degli attrezzi

Subito dopo l'uso con acqua e detersivo.

Dati caratteristici ai sensi della norma EN 13300

Sfregamento a umido: classe 3, potere coprente: classe 1 con una resa di 6 m²/l, brillantezza: opaco, granulometria: fine.

Indicazione di sicurezza

Valore limite UE per questo prodotto (cat. A/a): 30 g/l (2010). Questo prodotto contiene al massimo 30 g/l di COV.

Avvertenza particolare

Conservare fuori della portata dei bambini. In caso di contatto con gli occhi e con la pelle, lavare immediatamente e abbondantemente con acqua. Non respirare i aerosoli. Usare soltanto in luogo ben ventilato. Non gettare i residui nelle fognature, nelle acque o nel suolo.

Importatore per l'Italia

FARBENTECH Commerciale S.r.l.
Via Cavour 108
30010 Camponogara (VE)
Tel: 041.5150896
Fax: 041.5151748
info@farbentech.com
www.farbentech.com



CHEMISCHE WERKE KLUTHE GMBH · Heidelberg · Germany
AZIENDA CERTIFICATA Norma DIN EN ISO 9001 -
TÜV-Certificato n. 12 100 19451/01 TMS

Le indicazioni contenute nelle presenti informazioni sul prodotto sono state redatte secondo la migliore scienza e sono confirmi allo stato attuale delle tecniche d'impiego. Però si devono considerare non vincolanti, in quanto le diverse proprietà del sottofondo, il metodo di lavorazione e l'applicazione sono all'infuori delle nostre possibilità d'intervento. Si devono osservare i casi speciali dovuti alle proprietà particolari del fabbricato. Dalle indicazioni di cui sopra non si possono desumere vincoli giuridici.